

Programme/Veranstaltungen

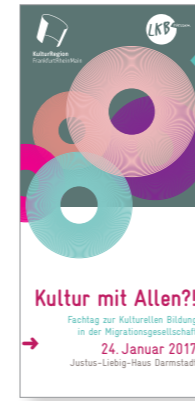
- 22. Internationales „Starke Stücke“-Festival: 1. – 11. März
- „Geist der Freiheit“: Wanderausstellung und Veranstaltungen zu Fokus „Krieg und Freiheit“: Januar – Dezember
- Museumsheft „Museen & Sonderausstellungen“ 2016
- „GartenRheinMain“-Veranstaltungsprogramm mit Fokus auf „Grün trifft Blau“: April – Dezember
- Gästeführerfortbildungen zu „GartenRheinMain“
- „14. Tage der Industriekultur Rhein-Main“ mit Fokus auf „Kleine Dinge – Große Wirkung“: 13. – 21. August
- Angebote der „Route der Industriekultur Junior“: 4. – 14. Juli
- Veranstaltungsprogramm „Transit bewegt Rhein-Main“: März – Dezember (in Kooperation mit dem Kulturfonds)



Gästeführerfortbildung von „GartenRheinMain“ in Seligenstadt. Die Ausbildung von Multiplikatoren zählt zu den wichtigen Arbeitsfeldern der Projektarbeit; Foto: Babara Vogt



„Starke Stücke“-Theaterprojekt in Schwalbach am Taunus ausgezeichnet mit dem MIXED UP Länderpreis Hessen 2016



Teilnehmer*innen und Podiumsgäste am Fachtag; Fotos: Alexander Englert



Workshop im Rahmen der „Route der Industriekultur Junior“; Foto: Alexander Englert

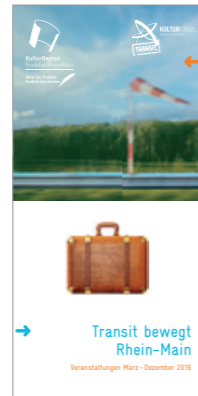


Die „Route der Industriekultur Junior“ wird dauerhaft mit Mitteln aus dem „Kulturkoffer“-Projekt des Landes Hessen gefördert

Die „Route der Industriekultur Junior“ ermöglicht Kindern und Jugendlichen aus dem schulischen und außerschulischen Bereich, Industriekultur auf angewandte und spielerische Art zu erleben. Sie entdecken neue Zugänge zu Themen des produzierenden Gewerbes und lernen kennen, was es gestern gab, heute hergestellt und ihr Leben künftig prägen wird.

„Geist der Freiheit“ setzt mit „Transit bewegt Rhein-Main“ Schwerpunkt auf die Wege des Transits in der KulturRegion

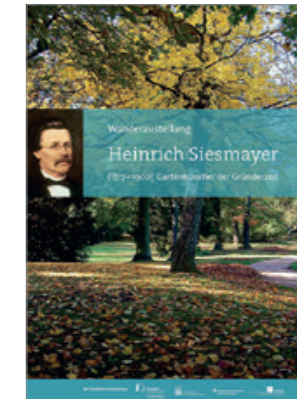
Die Veranstaltungsreihe „Transit bewegt Rhein-Main“ beschäftigte sich mit bewegenden Schicksalen, unterschiedlichsten Beweggründen und Wegen des Transits in FrankfurtRhein-Main. Dabei setzte sie sich zum einen mit dem „Transit-Bus“, der an mehreren Orten in der Region Station nahm, selbst in Bewegung. Zum anderen rief sie gemeinsam mit ihrem Kooperationspartner Kulturfonds zur längsten Ruffkette der Welt zwischen der Saalburg und Friedrichsdorf auf und machte sich mit dem Esel auf Wanderungen entlang des Limes. KulturRegion und Kulturfonds legten außerdem ein gemeinsames Programmheft vor, das von März bis Dezember 2016 rund 65 Veranstaltungen in der ganzen Region bündelte.



„Transit-Bus“ mit Projektbeteiligten in Hanau; Foto: Alexander Englert / Wanderung entlang des Limes; Foto: Wolfgang Günzel

Tagung zur Kulturellen Bildung in der Migrationsgesellschaft „Kultur mit Allen?!“

Der gemeinsam mit der LKB Hessen am 24. Januar 2017 in Darmstadt veranstaltete Fachtag „Kultur mit Allen?! Zur Kulturellen Bildung in der Migrationsgesellschaft“ lotete spartenübergreifend die Potenziale Kultureller Bildung aus. Über 200 Akteur*innen und Expert*innen aus allen Kultur- und Bildungsbereichen, aus der interkulturellen Arbeit und der Verwaltung im Rhein-Main-Gebiet und ganz Hessen waren zusammengekommen, um sich über die Möglichkeiten und Herausforderungen der Kulturellen Bildung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auszutauschen. Die Tagung mündete 2018 in einem kompakten und zukunftsweisenden Fachpapier. Es setzt mit acht konkreten Appellen handlungsleitende Impulse, um die Kulturelle Bildung in Hessen in den kommenden Jahren maßgeblich zu entwickeln und ihre Potenziale zu stärken.



Wanderausstellung zu „200 Jahre Heinrich Siesmayer“ ist zu Gast in Erfurt; Foto: Babara Vogt

Neue Initiative „Industriekultur in Hessen“ präsentiert Fotowand zur Industriekultur in Hessen zum Hessentag in Rüsselsheim

Mit einer raumgreifenden „Picture Wall“ zur Industriekultur in Hessen im historischen Opel-Portalbau präsentierten sich die Initiativen der Industriekultur in Hessen aus Rhein-Main, Nordhessen, Mittelhessen und Darmstadt-Dieburg in Kooperation mit dem Landesamt für Denkmalpflege vom 9.–18. Juni 2017 beim Hessentag in Rüsselsheim a.M. Ziel der Fotoausstellung war die Bedeutung der Industriekultur und ihre besondere Ästhetik stärker ins Bewusstsein zu rücken.



Sabine von Bebenburg mit Aufsichtsratsvorsitzendem Thomas Will vor der Fotowand / Facharbeitskreismitglieder beim Hessentag 2017 in Rüsselsheim a.M.

Adieu Babenhausen!

Programme/Veranstaltungen

- 23. Internationales „Starke Stücke“-Festival: 2. – 14. März
- „Geist der Freiheit“-Schüler*innen-Wettbewerb „Plakate für die Meinungsfreiheit“
- „Geist der Freiheit“-Veranstaltungsprogramm zu Fokus „Meinungsfreiheit gestern und heute“: September – Dezember
- Museumsheft „Museen & Sonderausstellungen“ 2017
- „GartenRheinMain“-Veranstaltungsprogramm mit Fokus „Grüne Kunst für Alle“: April – Dezember
- „15. Tage der Industriekultur Rhein-Main“ mit Fokus „Material“: 5. – 13. August
- Angebote der „Route der Industriekultur Junior“: 19. – 29. Juni