



KulturRegion
FrankfurtRheinMain



Starke
Stücke



Starke Stücke



Internationales Theaterfestival
für junges Publikum Rhein-Main



20.2. – 4.3.2024

www.starke-stuecke.net

Inhalt

Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Alter 2+	S. 4
Superslow BonteHond, Almere (NL) Alter 3+	S. 4
À Poils – Eine haarige Angelegenheit La Compagnie s'appelle reviens, Strasbourg (FR) für alle ab 4 Jahren	S. 5
Familie Grrr hetpaleis & De Nwe Tijd, Antwerpen (BE) Alter 4+	S. 5
Dinge dingen Jan Rozman/Julia Keren Turbahn mit Jan Kress, Berlin (DE) Alter 5+	S. 6
Polly und ihre Papageien oder Rotkäppchen mal anders Theater Zitadelle Puppet Company, Berlin (DE) Alter 5+	S. 6
Laika Xirriquiteula Teatre, Barcelona (ES) Alter 6+	S. 7
Huitième Jour (Der Achte Tag) La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR) für alle ab 8 Jahren	S. 7
Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Alter 6+	S. 8
Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Alter 6+	S. 8
SPLASH! Theater Marabu, Bonn (DE) Alter 6+	S. 9
Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Alter 7+	S. 9
Wald Diana Rojas-Feile (Mandarina&Co.), Zürich (CH) Alter 8+	S. 10
dÄmonen Vonder Mühl/Thuwis/Biedermann und Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH) Alter 10+	S. 10
Land aller Kinder andcompany&Co., Berlin (DE) Alter 10+	S. 11
Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) Alter 13+	S. 11
Kohlhaas – Moral High Ground Brachvogel & Werling Freies Theater GbR, Impflingen (DE) Alter 14+	S. 12
Workshops	S. 13
Festivalcafé und Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) für alle ab 3 Jahren	S. 14
Familienangebote	S. 15
Rahmenprogramm	S. 16
Informationen für Besucher*innen	S. 19
Spielorte und Kartenverkauf	S. 20
Impressum	S. 23
Spielplan	S. 24
Service und Kontakt	S. 30

Liebes Publikum,

wir sind glücklich, denn das Festival „Starke Stücke“ ist eine Erfolgsgeschichte: große Theaterkunst aus aller Welt für ein junges Publikum hier bei uns, das war und ist die Idee. Aber „Starke Stücke“ ist viel mehr als das, denn es ist auch ein Festival, das sich dauernd verändert und dadurch in Verbindung steht mit einer Welt, die in permanentem Wandel ist. „Starke Stücke“ ist gewachsen von 21 Vorstellungen im Gründungsjahr 1994 auf rund 130 Vorstellungen heute. Es ist auch aus seinem Gründungs-ort Frankfurt in die Region gewachsen: 23 Kommunen in der KulturRegion FrankfurtRheinMain sind heute beteiligt.

Doch Wachstum ist nicht das Maß aller Dinge, das lernen wir gerade immer deutlicher. Zum 30. Geburtstag wird „Starke Stücke“ deshalb innehalten und sich mit seinem ökologischen Fußabdruck beschäftigen. Das heißt zum Beispiel konkret: Weniger Theatergruppen reisen an, die aber länger bleiben und öfter spielen. Wir erproben auch neue Ideen für die Mobilität des Publikums und können mit Unterstützung des Kulturfonds Frankfurt RheinMain nicht nur besondere Gastspiele ermöglichen, sondern auch Fahrten für Schulklassen zu den Spielorten bezuschussen.

Und zum 30. Geburtstag fragen wir uns: Was braucht unser Publikum, um dabei zu sein? Wir wünschen uns Gespräche und Aktionen rund um Sprachen und Übersetzungen, um den Abbau von Barrieren, um Freiheit und Demokratie.

Wir danken dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst, den beteiligten Städten und allen Partnern und Förderern für ihre verlässliche Unterstützung und freuen uns sehr auf Theaterkünstler*innen aus aller Welt und auf 14 Tage „Starke Stücke“-Festival.

Willkommen! Welcome! Bienvenue!
Bienvenidos! Hoş geldiniz! Velkommen!

Festivalleitung:
Nadja Blickle, Meike Fechner KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH
Susanne Freiling, Detlef Köhler Starke Stücke GbR

Veranstalter*innen:
Dorothee Arden, Susanna Kauffels Kronberger Kulturkreis e.V. und Stadt Kronberg • Ute Bansemir theaterperipherie, Frankfurt a.M. • Gesine Becker Theater Alte Mühle, Bad Vilbel • Claudia Bernhard Jugendkulturbüro Offenbach a.M. • Heike Bonzelius Gallus Theater, Frankfurt a.M. • Alexa Busse, Christine Hahner Theater Altes Hallenbad und Kulturamt der Stadt Friedberg • Marcus Droß, Anna Wagner Künstler*innenhaus Mousonturm, Frankfurt a.M. • Jana Hachenberger Bucherei Walluf • Meike Heinigk, Philipp Steinert Centralstation, Darmstadt • Mahsima Kalweit, Katrin Fischer-Dyck jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt a.M. • Ralf Keil, Johanna Krompos Theater Rüsselsheim • Johanna Kiesel, Lucia Primavera Kulturreferat Eschborn • Anke Kracke Kulturkreis Schwalbach a.Ts. GmbH • Christian Kunesch Kulturamt der Stadt Flörsheim a.M. • Silke Kutscher, Yasmin Welkenbach Amt für Soziale Arbeit und Kulturamt Wiesbaden • Goran Lakicevic Theaterhaus Frankfurt • Rose-Maria Leckel Kultur-gemeinde Kelkheim e.V. • Björn Lehn Theater Moller Haus, Darmstadt • Jeanette Link Stadt Obertshausen • Anna-Fee Neugebauer, Ulrike Happel, Sabine Scholtz Amt für Kulturmanagement Stadt Offenbach • Maria Ochs Bürgerhäuser Dreieich • Jens Pet-trup Kreisstadt Hofheim • Vanessa Prinz Kulturamt Aschaffenburg • Sandra Rieke Kulturamt Friedrichsdorf • Ralph Scheiner Fachbereich Kultur der Stadt Rödermark • Arnika Senft Jugend- und Sozialamt Frankfurt a.M. • Anastassia Tanopoulou Kultur-Forum Hattersheim e.V. • Roger Tietz Kulturamt Michelstadt • Anja Vollrath-Kühne Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.Höhe

Alter 2+
keine Sprachkenntnisse erforderlich

Dauer: 40 Min.

Di 20.2. 10 + 15.30 Uhr
Kulturscheune, Flörsheim a.M.

Mi 21.2. 9.30 + 10.45 Uhr
Stadthalle Kronberg i.Ts.

Mi 21.2. 15.30 Uhr
Jugendkulturtreff e-werk,
Bad Homburg v.d.H.

Do 22.2. 16 Uhr
Kinder-, Jugend- und
Kulturzentrum Sandgasse,
Offenbach a.M.

Fr 23.2. 15 Uhr
Kinder- und Jugendhaus
Fechenheim, Frankfurt a.M.

Sa 24.2. 15 Uhr
Forum Friedrichsdorf

So 25.2. 16 Uhr
Kulturbahnhof Kelkheim-
Münster

Mo 26.2. 9.30 + 10.45 Uhr

Di 27.2. 9.30 + 10.45 Uhr
Bürgerhaus Hausen,
Obertshausen

Klangfäden



Fäden, Formen, Fantasie und Gesang spielen die Hauptrolle in diesem Musiktheater für die Jüngsten. Ein kleiner Faden kann singen, schwingen und klingen. So werden die Zuschauer*innen zum Spiel verführt. Sie erleben, wie Berge, Seen und Tiere entstehen und dass jedes Ding seinen eigenen Klang hat. Mit Poesie und Leichtigkeit erkundet das Ensemble grafische Formen und Bilder und schafft sinnliche Erfahrungen für Ohren und Augen. Ein feines Stück Magie fast ohne Worte.

Theater Couturier, Berlin (DE)

À Poils – Eine haarige Angelegenheit

für alle ab 4 Jahren,
keine Sprachkenntnisse erforderlich

Dauer: 40 Min.

Mi 28.2. 18 Uhr

Do 29.2. 10 + 17 Uhr
Centralstation, Darmstadt



„À Poils“ beginnt mit einer überraschenden Begegnung: Die Zuschauer*innen treffen auf drei bärtige, langhaarige und tätowierte Männer. Sie bereiten anscheinend gerade eine andere Aufführung vor. Doch nach und nach verändert sich der Raum und alle Gegenstände werden immer haariger, zotteliger und flauschiger. Zwischen Theater, Puppenspiel und bildender Kunst entsteht ein sinnliches und vielfarbiges Universum für alle. Eine humorvolle Ode an die Sanftheit und das Unvorhergesehene.
La Compagnie s'appelle reviens, Strasbourg (FR)

Foto: Kamerich & Budwilowitz

Alter 3+
keine Sprachkenntnisse erforderlich

Dauer: 40 Min.

So 25.2. 11.30 + 15 Uhr

Mo 26.2. 10 Uhr
Centralstation, Darmstadt

Mo 26.2. 16 Uhr

Di 27.2. 10 Uhr
Bürgerhaus Dreieich

Mi 28.2. 10 + 15 Uhr

Do 29.2. 10 Uhr
Titania Theater,
Frankfurt a.M.

Superslow



Warum haben wir Angst vor Dingen, die wir nicht kennen? Und wie lernt man neue Dinge kennen, wenn man nie etwas Unerwartetes erlebt? In dieser theatralischen Hip-Hop-Performance für Kinder entstehen Tanz und Konzert aus Klang, Licht, Farbe und Bewegung. Hip-Hop wird erlebbar als Ausdrucksform voller Energie, Kraft und Freude.

BonteHond, Almere (NL)

Foto: Ilias Teirlinck

Alter 4+
in deutscher Sprache

Dauer: 40 Min.

Sa 24.2. 15 + 19 Uhr

Gallus Theater,
Frankfurt a.M.

Familie Grrr

Familie Grrr ist eine schlichte, gewöhnliche Familie. Alle sind ganz gewöhnlich. Oder scheint es nur so zu sein? Warum beginnt es kurz vor dem Schlafengehen zu donnern und zu spuken? Warum fliegen Frühstücksteller und gemeine Worte durch die Luft? Und warum schreien Herr und Frau Grrr immer so laut? So laut, dass das Haus zu wackeln beginnt und seltsame Gestalten zu Besuch kommen... Eine skurrile und humorvolle Performance über das Zusammenleben in der Familie.
hetpaleis & De Nwe Tijd, Antwerpen (BE)





Foto: Philipp Weinrich

Dinge dingen



Alter 5+
in deutscher Laut-
und Gebärdensprache

Dauer: 50 Min.

Do 29.2. 10.30 + 15 Uhr

Fr 1.3. 10.30 Uhr

Gallus Theater,
Frankfurt a.M.

Ich wusste nie, dass ein Ding so viel kann. Was kann ich und was kann der Schwamm? Denk ich noch oder denkt der Kamm? „Dinge dingen“ lädt in eine übervolle Welt der Möglichkeiten ein, in der uns die Dinge auf unterschiedliche Weisen begegnen. Die spielerische Performance für taube und hörende Menschen lässt Raum für Interpretation, Entdeckung und Begegnung und nimmt alle ab fünf Jahren zum Dinge dingen mit.

Jan Rozman/Julia Keren Turbahn mit Jan Kress,
Berlin (DE)

Foto: Mireia Cúrdus



Laika

Alter 6+
in deutscher Sprache

Dauer: 55 Min.

So 25.2. 16 Uhr

Mo 26.2. 10 Uhr
Stadttheater Aschaffenburg

Mi 28.2. 10 Uhr
Theater Rüsselsheim

1957. Wir sind in Moskau, inmitten des Kalten Krieges. Zwischen den Vereinigten Staaten und der Sowjetunion ist ein Wettlauf ins All im Gange. Laika ist eine kleine Hündin und ahnt nicht, dass ihr Schicksal sie mit dem Raumschiff Sputnik II ins All tragen wird. Sie wird als erstes Lebewesen die Erde umkreisen und in die Geschichte der Menschheit eingehen. Mit Projektionen, Puppen und einem großartigen Sound erzählt das Stück von der Ungerechtigkeit auf der Erde und den Wundern des Himmels.



Xirriquiteula Teatre, Barcelona (ES)



Foto: Klaus Zinnecker

Polly und ihre Papageien oder Rotkäppchen mal anders

Alter 5+
in deutscher Sprache

Dauer: 55 Min.

Mi 21.2. 9 + 10.30 + 15 Uhr

Do 22.2. 9 + 10.30 Uhr

Kutschersaal,
Hattersheim a.M.

Fr 23.2. 9 + 10.30 Uhr
Theater Altes Hallenbad,
Friedberg

So 25.2. 16 Uhr
Stadthalle Kronberg i.Ts.

Mo 26.2. 9 + 11 Uhr
Kulturhalle, Rödermark

Di 27.2. 10.30 + 15 Uhr
Stadtteilzentrum Schelmen-
graben, Wiesbaden

Mi 28.2. 9 + 11 Uhr
Stadtteilbibliothek Klarenthal,
Wiesbaden

Do 29.2. 10 + 15 Uhr
Fr 1.3. 10 + 15 Uhr
Stadtmuseum, Michelstadt

So 3.3. 11 Uhr
Mo 4.3. 10 Uhr
Theater Alte Mühle,
Bad Vilbel



Polly Popinsky wäre sehr einsam, hätte sie nicht ihre drei Papageien Paul, Pia und Petra. Eines Tages bekommt Polly das großartige Angebot, bei einer Aufführung im Stadttheater die Rolle von Rotkäppchens Großmutter zu übernehmen. Dumm nur, dass sie sich den Text nicht merken kann. Aber vielleicht könnte sie ja das Kostüm anziehen und einen ihrer Papageien in die Tasche stecken? Regina Wagners Spiel ist große Kunst und ein großes Vergnügen für alle.

Theater Zitadelle Puppet Company, Berlin (DE)



Foto: Circusgraphy

Huitième Jour (Der Achte Tag)

für alle ab 6 Jahren,
keine Sprachkenntnisse
erforderlich

Dauer: 70 Min.

Di 20.2. 16 Uhr

Mi 21.2. 10 Uhr

Do 22.2. 10 Uhr
Bürgerhaus Dreieich

Was geschieht am achten Tag? Drei Männer warten. Während die Zeit vergeht, beginnt ihr Spiel. Doch der achte Tag ist der Tag des Mislingens: ein Tag für kaputte Glühbirnen, Stürze, Freuden und Fehler. Es geht um das lustvolle Scheitern an einem vermeintlich ganz normalen Morgen. Was passiert, wenn der Konkurrenzkampf an seine Grenzen stößt? Großartige Katastrophen! Drei virtuose Zirkusartisten fügen Akrobatik, Jonglage und Slapstick zu einem atemberaubenden Chaos zusammen.

La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR)





Alter 6+
mit wenigen Worten
in deutscher Sprache

Dauer: 40 Min.

Mo 26.2. 9.30 + 11.15 Uhr

Di 27.2. 9.30 + 11.15 Uhr

Steinbergschule,
Hofheim a.Ts.

Mi 28.2. 9.30 + 11.15 Uhr

Do 29.2. 9.30 + 11.15 Uhr
Walluftalschule, Walluf

Fr 1.3. 9 + 11 Uhr

Schule N.N., Frankfurt a.M.

Sa 2.3. 11 Uhr

Theaterhaus, Frankfurt a.M.

Fliegende Wörter



Es beginnt mit einem Klang, der zu Rhythmus wird und die Tänzer*innen können es kaum erwarten, sich endlich zu bewegen. Ihre Assoziationen werden zu Musik und Tanz. Die Wörter fliegen herum und sind immer verbunden, auch wenn sie mal aneinander gekettet und mal durcheinander erscheinen. Das Publikum erlebt ein zeitgenössisches Tanzstück, das den ganz alltäglichen Spielort – zum Beispiel ein Klassenzimmer – in eine magische Landschaft verwandelt.

Ceren Oran & Moving Borders, München (DE)

Foto: Tanja Bloch



Alter 6+
in deutscher Sprache

Dauer: 60 Min.

Di 20.2. 9.30 + 11 Uhr

Stadthalle Eschborn

Mi 21.2. 10 Uhr

Gallus Theater, Frankfurt a.M.

Do 22.2. 9 + 11 Uhr

Kulturhalle,
Rödermark



SPLASH!

In der Musik-Theater-Performance dreht sich alles ums Wasser: Wasser als Quell des Lebens, Kraft, Faszination und sinnliches Vergnügen. Aber auch der sorglose Umgang mit dieser wertvollen Ressource ist Teil der Geschichte über das Wasser. In „SPLASH!“ erzeugen die performenden Musiker*innen unterschiedliche Klangräume und laden Kinder wie Erwachsene ein zum Spiel mit dem persönlichen und kulturellen Wasser-Gedächtnis.

Theater Marabu, Bonn (DE)



Alter 6+
in deutscher Sprache

Dauer: 50 Min.

Mi 21.2. 10 + 15.30 Uhr

Kulturscheune, Flörsheim a.M.

Do 22.2. 9 + 11 Uhr

Bürgerhaus Schwalbach a.Ts.

Fr 23.2. 15 Uhr

Kinderwerkstatt Bockenheim,
Frankfurt a.M.

So 25.2. 15 Uhr

Mo 26.2. 9 + 11 Uhr

Theater Moller Haus, Darmstadt

Di 27.2. 9.30 + 11 Uhr

Stadthalle Eschborn

Mi 28.2. 11 Uhr

Theateratelier Bleichstraße 14H,
Offenbach a.M.

Mi 28.2. 16 Uhr

Theater Alte Mühle, Bad Vilbel

Do 29.2. 9.30 Uhr

Bürgerhaus Hausen,
Obertshausen

Fr 1.3. 10 Uhr

Vereinshaus Breckenheim,
Wiesbaden

Heidis Geheimnis



Eine Geschichte vom Zelte abbrechen und aufschlagen, vom Weggehen und Heimkommen. Alles beginnt damit, dass jemand aus der Fremde kommt und dass es Geheimnisse gibt, die gelüftet werden wollen. Die Magie des Figurentheaters führt uns in ein norwegisches Tal und in eine Geschichte über Freundschaft und Familie, Angst und Abschied, Neugier und Vertrauen. Die Verwandlung der Dinge im Spiel zeigt, dass wir die Welt verändern können.

die exen, Beelitz-Kanin (DE)

Foto: Lutz Edelhoff



Foto: Mario Barnabi

Alter 7+
in deutscher Sprache

Dauer: 40 Min.

Mi 28.2. 9 + 10.15 + 11.30 Uhr

Do 29.2. 9 + 10.15 + 14.30 Uhr

Fr 1.3. 9 + 10.15 + 16 Uhr

Sa 2.3. 11 + 14 + 15.30 + 17 Uhr

So 3.3. 11 + 14 + 15.30 Uhr

Zoogesellschaftshaus,
Frankfurt a.M.



Arcipelago

Wie kleine Inseln schwimmen offene und einladend warm ausgeleuchtete Zelte auf dem Boden eines Raumes. Jedes Zelt hält eine Überraschung bereit: einen kleinen Brief mit einer Frage, einer Anregung zum Nachdenken oder einfach zum Träumen. „Arcipelago“ ist eine spielerische Einladung an jedes einzelne Kind, im selbst gewählten Tempo von Zelt zu Zelt zu gehen und dort ungestört zu forschen und den eigenen Gedankens zu folgen.

Teatro Telaio, Brescia (IT)



Wald

Alter 8+
in deutscher Sprache

Dauer: 85 Min.

Do 22.2. 9 + 11.45 Uhr
Fr 23.2. 9 + 11.45 Uhr
Philipp-Reis-Schule,
Friedrichsdorf

So 25.2. 8.30 + 11 + 15 Uhr
Kinder- und Jugendgalerie,
Wiesbaden

Der Wald ist riesig und imposant. Die unterirdischen Wurzel-Netzwerke der Bäume im Wald ermöglichen Kommunikation, Fürsorge und die Warnung vor Gefahren. Durch sie verstehen wir, wie lebensnotwendig Verbundenheit ist. „Wald“ ist eine interaktive Performance, bei der die Teilnehmer*innen sich mitten in einem gemeinsamen theatralen „Wald-Raum“ befinden. Über Kopfhörer erlebt das Publikum Interviews, Stimmen und Spiel zum Spüren, Entdecken, Riechen und Horchen.
Diana Rojas-Feile (Mandarina&Co.), Zürich (CH)

Foto: Karlheinz Krämer

Foto: Alexandra Polina



Land aller Kinder

Alter 10+
in deutscher Sprache

Dauer: 90 Min.

Do 29.2. 10 Uhr
Fr 1.3. 9 Uhr
Sa 2.3. 16.30 Uhr
Künstler*innenhaus Mousonturm, Frankfurt a.M.



„Erkläre bitte Grenze!“, fordert die elfjährige Performerin Zümra. Inspiriert von Irmgard Keuns Roman „Kind aller Länder“ (1938) entsteht eine unmittelbare, humorvolle und zeitlose Beschreibung drängender Fragen rund um Flucht, Emigration und die Absurdität von Grenzen. Wahre Familien- und Fluchtgeschichten der Spieler*innen auf der Bühne laden zur vielschichtigen Auseinandersetzung mit dem literarischen Text ein.
andcompany&Co., Berlin (DE)



Foto: Christian Herrmann

dÄmonen

Alter 10+
in deutscher Sprache

Dauer: 55 Min.

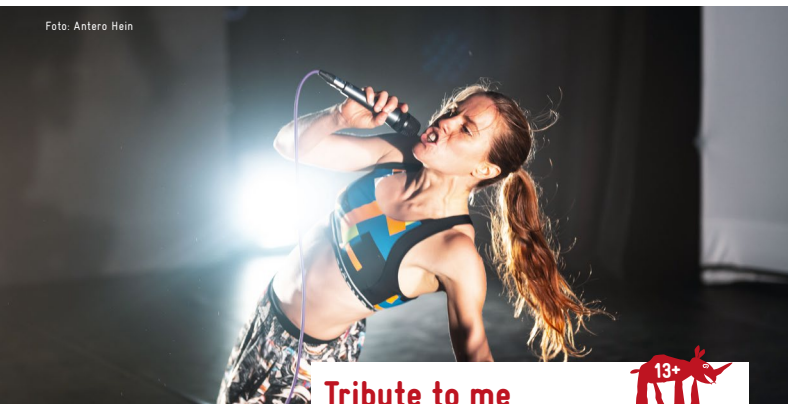
Mi 21.2. 11 + 19 Uhr
Theaterhaus, Frankfurt a.M.

Fr 23.2. 10 + 16 Uhr
Jugendkulturtreff e-werk,
Bad Homburg v.d.H.

Wir haben nicht immer alles unter Kontrolle und sind nicht immer nett. Wir fühlen uns mal traurig oder wütend, ohne zu wissen warum, denn: Unsere Dämonen sind ein Teil von uns. „dÄmonen“ ist das Ergebnis einer Recherche mit Kindern und Jugendlichen. Die Tanzperformance ist voller Energie und sinnlicher Bilder. Authentische Geschichten lassen einen Begegnungsraum entstehen, in dem wir unsere Dämonen zum Tanz bitten.
Vonder Mühl/Thuwis/Biedermann und Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH)



Foto: Antero Hein



Tribute to me



Alter 13+
mit wenigen Worten und Gesang in englischer Sprache

Dauer: 45 Min.

Do 22.2. 10 Uhr
Fr 23.2. 10 Uhr
Sa 24.2. 16 Uhr
jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt a.M.

Di 27.2. 16 Uhr
Mi 28.2. 10 Uhr
Stadttheater Aschaffenburg

„Like me, like my videos, love my comments and don't forget to put your thumbs up and your hands in the air!“ Ein akrobatisches Solo über Zugehörigkeit, Sichtbarkeit, Wahrhaftigkeit, Likes und Status in der Realität virtueller Welten. Berühmt werden, Haltung zeigen, Position beziehen, Träume leben. Perfekt sein, geliebt werden und menschlich bleiben. Diesen Herausforderungen stellt sich die Performerin in einem Tanz-Konzert mit allem, was sie kann, weiß und will.
Martijn Joling, Drøbak (NO)



Kohlhaas – Moral High Ground

Alter 14+
in deutscher Sprache

Dauer: 70 Min.

Fr 1.3. 11 Uhr
Forum Friedrichsdorf



Kohlhaas, die Figur, die konsequent und rebellisch für ihr Recht einsteht: Nachdem ein Landadliger zwei seiner Pferde zugrunde richtet, zieht Michael Kohlhaas zu einem Feldzug auf dem schmalen Grat zwischen Rache und Gerechtigkeit los. Mit E-Gitarre und Boxsack erzählt Jonas Werling die Novelle von Kleist, spürt dabei den eigenen Erfahrungen von Machtlosigkeit, Ungerechtigkeit und Diskriminierung nach.

Brachvogel & Werling Freies Theater, Impflingen (DE)

HIER

KANNST DU SINGEN, TANZEN, AUFTRETEN!



WEB SCAN



STAGE
COACH

Auf der Bühne
des Lebens spielen*

**JETZT
ANMELDEN**

STAGECOACH

Frankfurt / Darmstadt / Dreieich

Freizeitschulen der darstellenden Künste für Kinder und Jugendliche

Entdecken Sie die Bühne mit Stagecoach!
Regelmäßige Kurse und aufregende Ferienworkshops.
Buchen Sie jetzt eine Probestunde für Ihr Kind und lassen Sie es die
Magie des Theaters erleben.

Frankfurt Nord
+49 (0) 800 7240041
frankfurt.nord@stagecoach.de

Frankfurt West
+49 (0) 151 40062706
frankfurt.west@stagecoach.de

Frankfurt Süd/Ost
+49 (0) 40 22898523
frankfurt.sued.ost@stagecoach.de

Dreieich
+49 (0) 151 17827077
dreieich@stagecoach.de

Darmstadt
+49 (0) 800 7238683
darmstadt@stagecoach.de

→ Workshops

In den Workshops zum Theaterbesuch spielt und forscht ihr zu den Stücken im Festivalprogramm: Worum wird es gehen? Was passiert auf der Bühne? Wie könnte man es anders machen? Begleitet vom „Starke Stücke“-Workshop-Team probiert ihr eure Ideen und Antworten spielerisch aus. In den Workshops stehen verschiedene Elemente aus Tanz, Theater, Performance, Musik und bildender Kunst im Fokus. Die Angebote sind inklusiv und orientieren sich am Bedarf der Gruppen. Sie schaffen spielerisch Zugänge zu Kunst und Theater und stellen das aktive Ausprobieren und das Miteinander in den Mittelpunkt.

Das „Starke Stücke“-Workshop-Programm ist ein künstlerisches Vermittlungsangebot für Kinder und Jugendliche und richtet sich an Kitas, Schulklassen und Gruppen im außerschulischen Bereich.

Die Anmeldung für Workshops im „Starke Stücke“-Zeitraum ist nur in Kombination mit einem Vorstellungsbuch während des Festivals möglich.

Umfang: 2-4 Schulstunden pro Workshop

Kontakt und Information
Sara Gröning
Tel.: 069 25771771
E-Mail: workshops@krfrm.de



Foto: Katrin Schander

Workshop-Team

Durchgeführt werden die Workshops und Projekte von freischaffenden Vermittler*innen aus der Rhein-Main-Region. Das Team zeichnet sich durch langjährige Erfahrung, intensiven Austausch und interdisziplinäre Ansätze aus: Marielle Amsbeck, Friederike Arold, Kai Christiansen, Daniel Degeest, Clara Dolny, Eva Dreier, Patrik Erni, Andreas Funk, Verena Gerlach, Tracey Grey, Nele Hoffmann, Hanna Keinath, Oliver Konietzky, Nora Koschel, Anna Lehn, Heike Mayer-Netscher, Carola Moritz, Santo Pedilarco, Manuela Pirozzi, Birgit Reibel, Katharina Rossi, Daria Schirmer, Friederike Schreiber, Kai Schuber-Seel, Susanne Schwarz, Verena Specht-Ronique, Bernhard Staudt, Annett Stein, Lenka Wolf und andere.

→ Festivalcafé

Mi 21.2. bis Sa 2.3., täglich mindestens von 15 bis 18 Uhr
Theaterhaus, Frankfurt a.M.

Das Festivalcafé ist offen für alle. Wer Zeit hat, kommt vorbei!

Trefft Künstler*innen, Veranstalter*innen und das Festivalteam sowie neugieriges Publikum bei Kaffee und Kleinigkeiten, Musik und Miteinander.

Transfers an andere Spielorte starten hier.

Das Veranstaltungsprogramm im Festivalcafé mit weiteren Informationen ist unter www.starke-stuecke.net zu finden.



Foto: Die Pyromantiker

für alle ab 3 Jahren
keine Sprachkenntnisse erforderlich

Mi 21.2. bis Sa 2.3.
jeweils 15 bis 18 Uhr
(teilweise länger vgl.
Spielplan ab S.24)

Der Besuch der Installation ist während der Öffnungszeiten des Cafés jederzeit kostenlos möglich. Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen, mindestens 25 Minuten Zeit für den Besuch einzuplanen.

So 25.2. 15 + 17 Uhr
Offene Workshops für Familien

Installation im Café: Glashaus Miniaturen

Ein Gewächshaus voll mit mehr oder weniger alltäglichen Geschichten. Die Installation im Café des Theaterhauses präsentiert im Kleinen, was uns im Großen manchmal verrückt macht. Hier können wir ganz nah herangehen oder einen Schritt zurück treten und den Blickwinkel verändern: Ist da wirklich ein Teddy mit Kinderwagen auf der Rollbahn am Flugplatz? Was macht der Dinosaurier im Gemüsebeet? Eine Entdeckungsreise für alle.

Theater Marlis Hirche & Oliver Dassing
Die Pyromantiker, Berlin (DE)



→ Familienangebote

Sa 24.2./So 25.2. und Sa 2.3./So 3.3.

Theater & mehr für Familien

Es ist Familienzeit bei den „Starken Stücken“! An den Festivalwochenenden gibt es an verschiedenen Veranstaltungsorten besondere Familienvorstellungen: Auf euch warten Theater und Abenteuer: Das „Starke Stücke“-Workshop-Team bietet zu den Vorstellungen offene Workshops für alle Theaterbesucher*innen an.

Spielerische Einführungen zum Aufführungsbesuch, Anregungen für Spiel und Kreatives, Kaffee und Kuchen gehören dazu. Die Angebote sind kostenfrei.

Weitere Informationen unter www.starke-stuecke.net

So 3.3., 11 bis 18 Uhr Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

Familiensonntag in der Theaterwerkstatt

Für die Spielzeit 2024/25 zieht die „Theaterwerkstatt für Junges Publikum“ ins ehemalige Fritz-Rémond-Theater im Zoogesellschaftshaus. Begleitend zu den Aufführungen von „Arcipelago“ öffnet das Werkstatt-Team am zweiten Festivalsonntag das Foyer für das Publikum und lädt bei Kaffee, Saft oder Tee alle Generationen zu kreativen Angeboten, zu Gespräch und Spekulation ein: Was kann das Theater der Zukunft sein und was können wir in der Werkstatt gemeinsam ausprobieren? Offene Workshops und Begegnungen mit Künstler*innen erwarten die Besucher*innen. Vorfreude und Neugier wachsen entlang der Treppengeländer und Fensterbänke.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Theaterwerkstatt für Junges Publikum, ein Projekt von Künstler*innenhaus Mousonturm und dem Kulturrat der Stadt Frankfurt am Main.



Foto: Katrin Schander

→ Rahmenprogramm

Di 20.2., 14.30 Uhr Bürgerhaus Dreieich

Eröffnung & deutsch-französischer Apéro

Unser 30. Festival eröffnen wir als fröhliches Fest langjähriger Partnerschaften: Das Bürgerhaus Dreieich ist seit vielen Jahren ein aktiver Spielort im „Starke Stücke“-Festival und das Deutsch-Französische Jugendwerk (DFJW) ist bereits seit langem Partner und Förderer für unseren Austausch mit Künstler*innen aus Frankreich. Wir sagen bienvenue, merci und bonne chance für 2024 und die nächsten 30 Jahre!

um 16 Uhr

Huitième Jour (Der Achte Tag) La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR)

deutsch-französischer Apéro im Anschluss an die Theatervorstellung

in Kooperation mit dem DFJW und dem Institut français Deutschland

Fr 23.2., 15 bis 18.30 Uhr stadTRAUM Frankfurt, Mainzer Landstr. 293, Frankfurt a.M.

Diskursraum „Awareness“

„Starke Stücke“ hat sich selbst ein „Awareness-Konzept“ (dt.: „Bewusstseins-Konzept“) geschrieben und erprobt es nun in der Praxis. Wie nehmen Kinder und Jugendliche das Angebot an? Wird das Festival so zugänglicher für mehr Menschen? Begegnen wir einander anders? Welche Fragen stellen wir uns? Wo müssen wir Haltung zeigen? Wo brauchen wir Partner*innen für positive Veränderungen und für wen können wir selbst diese Partner*innen sein? Und wie können wir unsere eigenen Theater- und Diskursräume überdenken und neu gestalten?

Moderation: Michelle Bray

Der Diskursraum ist für Theatermacher*innen und weitere Interessierte geöffnet. Die Teilnehmer*innenzahl ist begrenzt. Anmeldung erforderlich über www.starke-stuecke.net

in Kooperation mit dem Amt für multikulturelle Angelegenheiten (Amka), Frankfurt a.M.

Sa 24.2., 20.30 Uhr Gallus Theater, Frankfurt a.M.

Jubiläumsfest 30 Jahre „Starke Stücke“

30 Jahre „Starke Stücke“ ist ein Kompliment an die Initiator*innen: Menschen im Freien Theaterhaus Frankfurt, im Gallus Theater und im Jugendamt der Stadt Frankfurt hatten damals eine einfache Idee:

„Wir möchten inspirierende internationale Theaterkünstler*innen einladen, um sie kennenzulernen und das Frankfurter Publikum zu begeistern. Und wir nennen das „Starke Stücke.“ (Der Glaube daran, dass das klappen könnte, war tatsächlich ein starkes Stück.)

Heute prägt das Festival ganze Publikumsgenerationen, ist mit über 35 Spielorten selbstverständlich in der gesamten Rhein-Main-Region verankert und nimmt den intensiven künstlerischen Austausch ebenso ernst wie den lebendigen Dialog mit seinem Publikum.

„Starke Stücke“ lädt ein. Es wird gefeiert und getanzt. Auf die nächsten 30 Jahre!

im Anschluss an die Vorstellung um 19 Uhr

Familie Grrr hetpaleis & De Nwe Tijd, Antwerpen (BE)

Di 27.2., 18 Uhr Kaisersaal des Frankfurter Römer, Frankfurt a.M. (für geladene Gäste)

Verleihung des Frankfurter Kinder- und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“

Die Stadt Frankfurt ehrt mit dem „Karfunkel“ herausragende Leistungen im Theater für junges Publikum. Die Preisträger*innen werden im Januar bekanntgegeben. Herzlichen Glückwunsch!

Fr 1.3., 14 Uhr Theaterhaus, Frankfurt a.M.

Von Klassenzimmern und fliegenden Körpern

Das Gastspiel „Fliegende Wörter“ bringt zeitgenössisches Tanztheater in die Schulen der Region. Der Impuls von Ceren Oran, Choreografin und Tänzerin, gibt Einblicke in ihre Arbeitsweise und versucht Antworten darauf zu finden, wie wir die Orte unseres Alltags und unser Zusammenleben neu erleben können.

mit Ceren Oran & Moving Borders

Sa 2.3., 18.30 bis 20 Uhr Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

Gespräch: Wie kann Theater heilsam sein? – Theatre for healing

Zum Abschluss der Vorstellungsserie von „Arcipelago“ lädt das Festivalteam zu einem Gespräch über verschiedene künstlerische Ansätze, die Theater und die Sorge um psychische Gesundheit in Verbindung bringen.

mit Angelo Facchetti, Teatro Telaio und weiteren Gästen in deutscher und englischer Sprache

im Anschluss an die Vorstellung um 17 Uhr

Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT)

→ Rahmenprogramm

„Starke Stücke“-Fachbesucher*innen

„Starke Stücke“ lädt am ersten Festivalwochenende (23. bis 25.2.) nicht nur ins Theater, sondern auch zur Begegnung, zum Jubiläumsfest und zum Diskursraum „Awareness“ ein. Interessierte Kolleg*innen – Veranstalter*innen, Vermittler*innen, Studierende, Theater- und Festivalmacher*innen erleben drei Tage Theater und Fachaustausch in der Region.

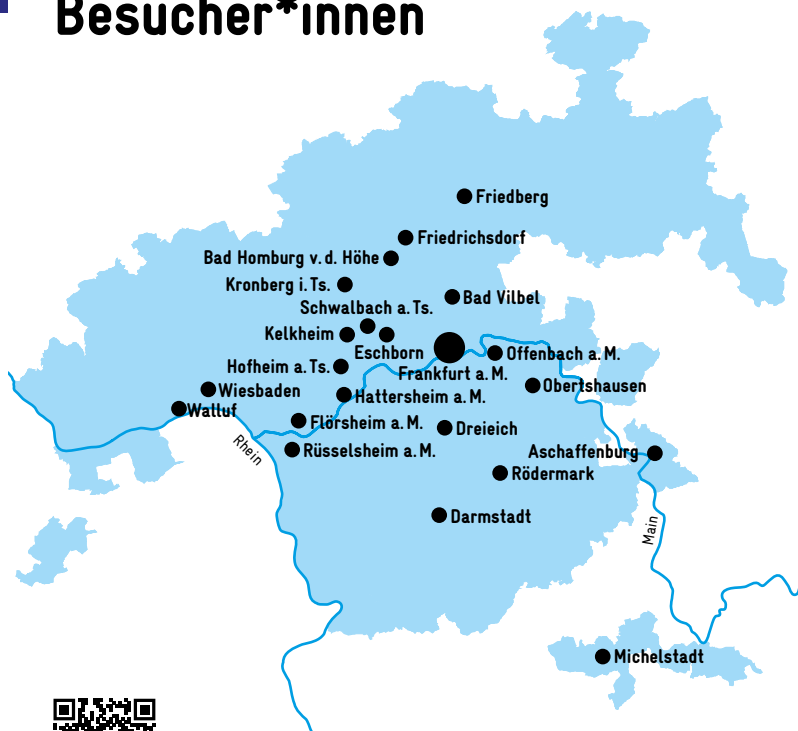
Anmeldeschluss: 26. Januar 2024. Weitere Informationen zum Programm unter www.starke-stuecke.net

Exit the Room Young artists & young audiences

Vom 20. bis 24. Februar treffen sich junge Europäer*innen zwischen 18 und 25 Jahren, um Theater zu sehen, um dem Publikum und den Künstler*innen zu begegnen und neu zu denken: Vermittlungsformate, Festivals, Netzwerke – was können sie jetzt und in Zukunft sein? Welchen Beitrag zur Zukunft leistet die Kunst?

Exit the Room (2022-2027) ist ein europäisches Festivalnetzwerk. Gefördert von der EU-Programmschiene ERASMUS+ ermöglicht es den Austausch von Festivalmacher*innen und jungen Erwachsenen. www.exit-the-room.eu

Informationen für Besucher*innen



Spielorte „Starke Stücke“

KulturRegion FrankfurtRheinMain

Anfahrt

Wir freuen uns, wenn Sie mit öffentlichen Verkehrsmitteln anreisen. Sie finden in der Übersicht der Spielorte nicht nur die Adressen, sondern auch die RMV-Haltestellen in der Nähe. Einige Spielorte bieten Tickets mit ÖPNV-Nutzung an.

Schulausflugticket

Schulklassen in Hessen (bis 10. Klasse) haben die Möglichkeit, zwei Mal pro Jahr das vergünstigte Ausflugs ticket zu nutzen. Wir sagen: Die besten Ausflüge führen ins Theater! www.rmv.de/schulausflugticket

Festival-Shuttle

Für Einzelpersonen bieten wir, wenn möglich, Mitfahrgelegenheiten zu den Vorstellungen an. Bitte melden Sie sich hierzu beim Festivalbüro.

Festivalbüro

KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH
Festivalbüro „Starke Stücke“
Poststraße 16, 60329 Frankfurt a. M.
Tel.: 069 2577-1763, E-Mail: stst@krfrm.de

FAMILIEN-HIGHLIGHTS

FRANKFURTER-STADTEVENTS.DE

FÜHRUNGEN & EVENTS DER ANDEREN ART

Anzeige

ENTDECKE DEINE STADT!



DIE EINZIGARTIGE ERLEBNISWELT AM FLUGHAFEN FRANKFURT

Das Fraport-Besucherzentrum – eine Ausstellung zum Mitmachen und Staunen für alle Altersgruppen. Packende 360°-Erlebnisse, wie eine Fahrt durch die Gepäckförderanlage, beeindruckende Augmented-Reality-Anwendungen und aufregende Stationen mit Blick in sonst nicht sichtbare Flughafenvelten – erleben Sie den Flughafen auf eine ganz neue Weise! **DIV. TERMINE 10-12 €**



GLÜCKSTOUR – DIE ERLEBNISTOUR IN DER KOZIOL-GLÜCKSFABRIK

Die koziol-Glücksfabrik ist eine Fabrik der besonderen Art. Sie produziert nicht einfach nur Gegenstände, sie produziert ein Gefühl: Glück! Neben der Führung durch das Museum erhalten Sie einen exklusiven Blick in die Produktionshalle und basteln mit den Glücks-Profis Ihre eigenen Traumkugeln. Kunst, Design und ganz viel Glück. **DIV. TERMINE 19-24 €**

MEHR INFOS & BUCHUNG: WWW.FRANKFURTER-STADTEVENTS.DE



Spielorte und Kartenverkauf

Eintrittskarten erhalten Sie direkt bei den jeweiligen Veranstalter*innen.
Viele Spielorte bieten auch die Möglichkeit, Karten online zu erwerben.
Eine zentrale Stelle für den Kartenverkauf gibt es nicht.

Aschaffenburg

Stadttheater Aschaffenburg 
Schlossgasse 8
Info: 06021 3301425
Karten: 06021 3301888
www.stadttheater-aschaffenburg.de
 VAB Bahnhof/Freihofplatz
Laika/Tribute to me

Bad Homburg v. d. Höhe

Jugendkulturtreff e-werk 
Wallstraße 24
Info: 06172 25342-0
Karten: Infocafé im e-werk
www.e-werk-hg.de
 FWM Höhestraße/Markt
Klangfäden/dÄmonen

Bad Vilbel

Theater Alte Mühle 
Lohstraße 13
Info+Karten übers Kartenbüro
Bad Vilbel: 06101 559455
tickets@bad-vilbel.de
www.kultur-bad-vilbel.de
 FWM Altes Rathaus/Bahnhof
Polly und ihre Papageien/Heidis Geheimnis

Darmstadt

Centralstation 
Im Carree
Info+Karten: 06151 7806900
www.centralstation-darmstadt.de
 FWM Luisenplatz
Ä Poils/Superslow

Theater Moller Haus


Sandstraße 10
Info+Karten: 06151 26540
www.theatermollerhaus.de
 FWM Luisenplatz
Heidis Geheimnis

Dreieich

Bürgerhaus Dreieich 
Fichtestraße 50
Info: 06103 600038
Karten: 06103 60000
www.buergerhaeuser-dreieich.de
 FWM Dreieich-Sprendlingen/
Bürgerhaus
Superslow/Huitième Jour (Der Achte Tag)

Eschborn

Stadthalle Eschborn 
Rathausplatz 36
Info+Karten: 06196 490334
 FWM Rathaus/Südbahnhof
SPLASH!/Heidis Geheimnis

Flörsheim am Main

Kulturscheune 
Rathausplatz 6
Info: 06145 955-160
Karten: 06145 955-110
www.adticket.de
 FWM Flörsheim Bahnhof
Klangfäden/Heidis Geheimnis

Frankfurt am Main

Gallus Theater 
Kleyerstraße 15
Info+Karten: 069 75806020
www.gallustheater.de
 FWM Galluswarte
Familie Grrr/Dinge dingen/SPLASH!

jugend-kultur-kirche sankt peter 
Bleichstraße 33
Info+Karten: 069 2972595-150
www.sanktpeter.com
tickets@sanktpeter.com
 FWM Konstablerwache/
Eschenheimer Tor
Tribute to me

Kaisersaal des Frankfurter Römer
Römerberg 19-27
Info+Karten: 069 2577-1763
stst@krfrm.de

 FWM Dom/Römer
**Verleihung des Frankfurter Kinder-
und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“**

Künstler*innenhaus Mousonturm 
Waldschmidtstraße 4
Info: 069 405895 0
Karten: www.mousonturm.de
info@mousonturm.de
 FWM Merianplatz/Waldschmidtstr.
Land aller Kinder

Theaterhaus Frankfurt 
Schützenstraße 12
Info+Karten: 069 2998610
karten@theaterhaus-frankfurt.de
www.theaterhaus-frankfurt.de
 FWM Konstablerwache/Börneplatz
**Fliegende Wörter/dÄmonen/
Glashaus Miniaturen**

Titania Theater 
Basaltstraße 23
Karten: 069 71913022 oder
info@theaterperipherie.de
www.theaterperipherie.de
 FWM Kirchplatz/Leipziger Straße
Superslow

Zoogesellschaftshaus
Bernhard-Grzimek-Allee 1
Info+Karten: 0163 7921486
zgh@starke-stuecke.net
 FWM Zoo
Arcipelago

Kinderwerkstatt Bockenheim
Falkstraße 72-74
Info+Karten: 0162-93 95 11 4
yvonne.reif@kinderwerkstatt.com
 FWM Leipziger Straße
Heidis Geheimnis

Kinder- und Jugendhaus Fechenheim
Pfortenstraße 1
Info+Karten: 069 212-77 85 8
info.kjh-fechenheim@stadt-frankfurt.de
 FWM Schießhüttenstraße
Klangfäden

Friedberg

Theater Altes Hallenbad
Haagstraße 29
Info+Karten: abusse@aha-friedberg.info
Info: 0171 1947787
www.aha-friedberg.info
 FWM Friedberg Bahnhof
Polly und ihre Papageien

Friedrichsdorf

Forum Friedrichsdorf 
Dreieichstraße 22
 FWM Linde/Bahnhof Köppern
Klangfäden/Kohlhaas
Philipp-Reis-Schule
Färberstraße 10
 FWM Friedrichsdorf-Burgholzhausen
Philipp-Reis-Schule
Wald

Info: 06172 7311225
Karten: 06172 7310
www.friedrichsdorf.de

Hattersheim am Main

Kutschersaal im alten Posthof
Sarceller Str. 1
 FWM Bahnhof Hattersheim (Main)
Polly und ihre Papageien

Hofheim am Taunus

Steinbergschule Hofheim
Altenhainer Straße 34
Info: 06192 202391
 FWM Hofheim Am Stegskreuz
Fliegende Wörter

Kelkheim

Kulturbahnhof Kelkheim-Münster 
Zeilsheimer Straße 8a
Karten: 06195 74349
www.kulturgemeinde-kelkheim.de
 FWM Kelkheim (Taunus)-
Münster Bahnhof
Klangfäden

Kronberg im Taunus

Stadthalle Kronberg

Heinrich-Winter-Straße 1

Info: 06173 929104

info@kronberger-kulturkreis.de

www.kronberger-kulturkreis.de

RMV Kronberg Bahnhofstraße

Klangfäden/Polly und ihre Papageien



Michelstadt

Stadtmuseum Michelstadt

Einhardspforte 3

RMV Michelstadt Bahnhof

Polly und ihre Papageien

Obertshausen

Bürgerhaus Hausen

Tempelhofer Straße 10

Info + Karten: 06104 7034111

www.kultur-obertshausen.de

RMV Hausen-Marktplatz

Klangfäden/Heidis Geheimnis



Offenbach am Main

Kinder-, Jugend- und Kulturzentrum Sandgasse

Sandgasse 26

Info + Karten: 069 80653969

kjksandgasse.tremaze.de

RMV Marktplatz

Klangfäden



Theateratelier Bleichstraße 14H

Bleichstraße 14H

Info + Karten: 069 82363990

post@theateratelier.info

www.theateratelier.info

RMV Offenbach Marktplatz

Heidis Geheimnis

Rödermark

Kulturhalle Rödermark

Dieburger Str. 27

Info + Karten: 06074 911-655

kulturhalle@roedermark.de

www.kulturhalle-roedermark.de

RMV Rödermark-Ober Roden

Polly und ihre Papageien/SPLASH!

Rüsselsheim am Main

Theater Rüsselsheim

Am Treff 7

Info: 06142 832780

Karten: 06142 832630

www.theater-ruesselsheim.de

RMV Rüsselsheim Bahnhof

Laika



Schwalbach am Taunus

Bürgerhaus Schwalbach a. Ts.

Marktplatz 1-2

Info + Karten: 06196 81959

www.kulturkreis-schwalbach.de

RMV Schwalbach (Taunus) Limes Bhf.

Heidis Geheimnis



Walluf

Walluftalschule

Hohlweg 45

RMV Walluf-Niederwalluf Hohlweg

Fliegende Wörter

Wiesbaden

Stadtteilzentrum Schelmengraben

Karl-Marx-Straße 1

RMV Wiesbaden-Dotzheim Steger-

waldstraße/Stephan-Born-Straße

Polly und ihre Papageien

Kinder- und Jugendgalerie

Dotzheimerstr. 99

RMV Loreleiring

Wald

Stadtteilbibliothek Klarenthal

Geschwister-Scholl-Straße 10

RMV Geschwister-Scholl-Straße

Polly und ihre Papageien

Vereinshaus Breckenheim

Lärchenstraße 2

RMV Erlenstraße

Heidis Geheimnis

Info + Karten: 0611 313465

kinderkultur@wiesbaden.de



barrierefrei



barrierefreies WC

Impressum

Herausgeberin KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH,

Poststraße 16, 60329 Frankfurt a.M.

www.krfrm.de

Projektleitung Nadja Blickle, Meike Fechner

Redaktion Nadja Blickle, Meike Fechner, Susanne Freiling, Kristina Maurer, Leon Post

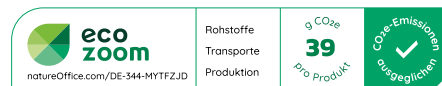
Gestaltung STANDARD RAD. GmbH, Frankfurt a.M.

Titelgestaltung pict kommunikationsdesign, Frankfurt a.M.

Titelfoto Familie Grrr, Illias Teirlinck

Druck Druckerei Lokay e.K., Reinheim

Auflage: 18.000



© KulturRegion FrankfurtRheinMain, Dezember 2023

„Starke Stücke“ ist ein Projekt der KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH, der Starke Stücke GbR und von Kulturveranstalter*innen in der Rhein-Main-Region.

Die Ankündigung des geplanten Festivalprogramms erfolgt vorbehaltlich der Förderung durch das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst und des Kulturamtes der Stadt Frankfurt am Main.

Die App RMVgo
Der beste Weg, die Öffis zu nutzen.

Jetzt installieren & einfach ankommen

Festival Treff Der Festivaltreff bietet Gelegenheit zu Gespräch und Austausch mit Künstler*innen, Kolleg*innen und Interessierten.	9.30+10.45 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Stadthalle Kronberg i.Ts.	DO 22.2.	FR 23.2.	SA 24.2.	11.30 Uhr Alter 3+ Treff Superslow BonteHond, Almere (NL) Centralstation, Darmstadt	9.30+10.45 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Bürgerhaus Hausen, Obertshausen	9.30+10.45 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadteilzentrum Schelmengraben, Wiesbaden
	10 Uhr Alter 6+ Huitième Jour (Der Achte Tag) La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR) Bürgerhaus Dreieich	9+10.30 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Theater Altes Hallenbad, Friedberg	9+10.30 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.	10 bis 19 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.	15 Uhr Alter 3+ Superslow BonteHond, Almere (NL) Centralstation, Darmstadt	9.30+11.15 Uhr Alter 6+ Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Steinbergsschule, Hofheim a.Ts.	9.30+11.15 Uhr Alter 6+ Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Steinbergsschule, Hofheim a.Ts.
	10 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Kulturscheune, Flörsheim a.M.	9+11 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Bürgerhaus Schwalbach a.Ts.	9+11.45 Uhr Alter 8+ Wald Mandarina&Co., Zürich (CH) Philipp-Reis-Schule, Friedrichsdorf	15 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Forum Friedrichsdorf	15 Uhr Alter 8+ Wald Mandarina&Co., Zürich (CH) Kinder- und Jugendgalerie, Wiesbaden	10 Uhr Alter 3+ Superslow BonteHond, Almere (NL) Centralstation, Darmstadt	15 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.
9.30+11 Uhr Alter 6+ SPLASH! Theater Marabu, Bonn (DE) Stadthalle Eschborn	10 Uhr Alter 6+ SPLASH! Theater Marabu, Bonn (DE) Gallus Theater, Frankfurt a.M.	9+11 Uhr Alter 6+ SPLASH! Theater Marabu, Bonn (DE) Kulturhalle, Rödermark	10 Uhr Alter 10+ dÄmonen Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH) Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.H.	15 Uhr Alter 4+ Familie Grrr hetpaleis & De Nwe Tijd, Antwerpen (BE) Gallus Theater, Frankfurt a.M.	15 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Theater Moller Haus, Darmstadt	10 Uhr Alter 6+ Laika Xirriquiteula Teatre, Barcelona (ES) Stadttheater Aschaffenburg	16 Uhr Alter 13+ Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) Stadttheater Aschaffenburg
10 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Kulturscheune, Flörsheim a.M.	11 Uhr Alter 10+ dÄmonen Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH) Theaterhaus, Frankfurt a.M.	9+11.45 Uhr Alter 8+ Wald Diana Rojas-Feile (Mandarina&Co.), Zürich (CH) Philipp-Reis-Schule, Friedrichsdorf	10 Uhr Alter 13+ Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt a.M.	16 Uhr Alter 13+ Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt a.M.	16 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Kulturnbahnhof Kelkheim-Münster	15 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.	18 Uhr Treff Verleihung des Frankfurter Kinder- und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“ Kaisersaal des Frankfurter Römer, Frankfurt a.M.
14.30 Uhr Treff Eröffnung & deutsch-französischer Apéro Bürgerhaus Dreieich	15 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Kutschersaal, Hattersheim a.M.	10 Uhr Alter 6+ Huitième Jour (Der Achte Tag) La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR) Bürgerhaus Dreieich	15 bis 18.30 Uhr Treff Diskursraum „Awareness“ stadtRAUM Frankfurt, Mainzer Landstr. 293, Frankfurt a.M.	19 Uhr Alter 4+ Familie Grrr hetpaleis & De Nwe Tijd, Antwerpen (BE) Gallus Theater, Frankfurt a.M.	16 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadthalle Kronberg i.Ts.	16 Uhr Alter 3+ Superslow BonteHond, Almere (NL) Bürgerhaus Dreieich	
16 Uhr Alter 6+ Huitième Jour (Der Achte Tag) La Mob à Sisyphe, Colomiers (FR) Bürgerhaus Dreieich	15.30 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.H.	10 Uhr Alter 13+ Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt a.M.	15 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Kinder- und Jugendhaus Fechenheim, Frankfurt a.M.	20.30 Uhr Treff Jubiläumsfest 30 Jahre „Starke Stücke“ Gallus Theater, Frankfurt a.M.	16 Uhr Alter 6+ Laika Xirriquiteula Teatre, Barcelona (ES) Stadttheater Aschaffenburg		
15.30 Uhr Alter 2+ Klangfäden Theater Couturier, Berlin (DE) Kulturscheune, Flörsheim a.M.	15.30 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Kulturscheune, Flörsheim a.M.	15 bis 22 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Abendprogramm + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt	15 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.				
	15 bis 22 Uhr Alter 3+ Treff Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a.M.		15 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Kinderwerkstatt Bockenheim, Frankfurt a.M.				
MI 21.2.	19 Uhr Alter 10+ dÄmonen Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH) Theaterhaus, Frankfurt a.M.		16 Uhr Alter 10+ dÄmonen Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH) Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.H.				



10 Uhr Alter 6+ Laika Xirriquiteula Teatre, Barcelona (ES) Theater Rüsselsheim	9.30 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Bürgerhaus Hausen, Obertshausen
10 Uhr Alter 13+ Tribute to me Martijn Joling, Drøbak (NO) Stadttheater Aschaffenburg	10 Uhr Alter 3+ Superslow BonteHond, Almere (NL) Titania Theater, Frankfurt a. M.
11 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Theateratelier Bleichstraße 14H, Offenbach a. M.	10 Uhr Alter 4+ À Poils La Compagnie s'appelle reviens, Strasbourg (FR) Centralstation, Darmstadt
15 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt	10 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadtmuseum, Michelstadt
15 Uhr Alter 3+ Superslow BonteHond, Almere (NL) Titania Theater, Frankfurt a. M.	10 Uhr Alter 10+ Land aller Kinder andcompany&Co., Berlin (DE) Künstler*innenhaus Mousonturm, Frankfurt a. M.
16 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Theater Alte Mühle, Bad Vilbel	10.30 Uhr Alter 5+ Dinge dinge Jan Rozman/Julia Keren Turbahn mit Jan Kress, Berlin (DE) Gallus Theater, Frankfurt a. M.
18 Uhr Alter 4+ Treff À Poils La Compagnie s'appelle reviens, Strasbourg (FR) Centralstation, Darmstadt	12 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a. M.
DO 29.2.	14.30 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
	15 Uhr Alter 5+ Dinge dinge Jan Rozman/Julia Keren Turbahn mit Jan Kress, Berlin (DE) Gallus Theater, Frankfurt a. M.
9+10.15 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.	15 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadtmuseum, Michelstadt
9.30+11.15 Uhr Alter 6+ Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Walluftalschule, Walluf	15 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadtmuseum, Michelstadt

17 Uhr Alter 4+ À Poils La Compagnie s'appelle reviens, Strasbourg (FR) Centralstation, Darmstadt	14 Uhr Treff Gespräch: Von Klassenzimmern und fliegenden Körpern Theaterhaus, Frankfurt a. M.
FR 1.3.	15 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien BonteHond, Berlin (DE) Stadtmuseum, Michelstadt
	16 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
9+11 Uhr Alter 6+ Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Schule N.N., Frankfurt a. M.	SA 2.3.
9+10.15 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.	
9 Uhr Alter 10+ Land aller Kinder andcompany&Co., Berlin (DE) Künstler*innenhaus Mousonturm, Frankfurt a. M.	9 bis 19 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a. M.
10 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Stadtmuseum, Michelstadt	11 Uhr Alter 6+ Fliegende Wörter Ceren Oran & Moving Borders, München (DE) Theaterhaus, Frankfurt a. M.
10 Uhr Alter 6+ Heidis Geheimnis die exen, Beelitz-Kanin (DE) Vereinshaus Breckenheim, Wiesbaden	11 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
10.30 Uhr Alter 5+ Dinge dinge Jan Rozman/Julia Keren Turbahn mit Jan Kress, Berlin (DE) Gallus Theater, Frankfurt a. M.	14+15.30 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
11 Uhr Alter 14+ Kohlhaas Brachvogel & Werling Freies Theater, Impflingen (DE) Forum Friedrichsdorf	16.30 Uhr Alter 10+ Land aller Kinder andcompany&Co., Berlin (DE) Künstler*innenhaus Mousonturm, Frankfurt a. M.
12 bis 18 Uhr Alter 3+ Festivalcafé + Glashaus Miniaturen Die Pyromantiker, Berlin (DE) Theaterhaus, Frankfurt a. M.	17 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.

18.30 Uhr Treff Gespräch: Wie kann Theater heilsam sein? – Theatre for healing Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.	14+15.30 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
SO 3.3.	11 bis 18 Uhr Treff Familiensonntag in der Theaterwerkstatt Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.
	MO 4.3.
11 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Theater Alte Mühle, Bad Vilbel	10 Uhr Alter 5+ Polly und ihre Papageien Theater Zitadelle, Berlin (DE) Theater Alte Mühle, Bad Vilbel
11 Uhr Alter 7+ Arcipelago Teatro Telaio, Brescia (IT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.	

SAVE THE DATE
„Starke Stücke“-Festival 2025
vom 6.-17.3.2025

Service und Kontakt

Festivalbüro

KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH
Festivalbüro „Starke Stücke“
Poststraße 16, 60329 Frankfurt a. M.
Tel.: 069 2577-1763, E-Mail: stst@krfrm.de

www.starke-stuecke.net  @starkestueckefestival  #starkestueckefestival

Förderer und Partner



Kreativität braucht
Freiräume und
Unterstützung.

Mainova fördert
Kunst- und Kulturprojekte.

Ob Tanz, Musik, Literatur oder Malerei – als
zuverlässiger Partner fördern wir die Lebensqualität
unserer Heimatregion Frankfurt Rhein-Main.
Fragen Sie gerne Unterstützung für Ihr Projekt an.

engagement.mainova.de



KulturRegion
FrankfurtRheinMain

Kultur in der Region – Kultur für die Region

Über 50 Städte und Kreise in Hessen, Bayern und Rheinland-Pfalz sowie der Regionalverband FrankfurtRheinMain haben sich in der KulturRegion zusammengeschlossen, um den rund fünf Millionen Menschen in der Region attraktive Kulturprojekte und Veranstaltungen zu bieten. Ziel ist es, die Kultur in der Region zu vernetzen, Angebote zu bündeln und in ihrer Vielfalt erlebbar zu machen. www.krfrm.de

Die KulturRegion realisiert folgende Projekte:

GartenRheinMain
Vom Klostergarten zum Regionalpark

GartenRheinMain nimmt die regionale Gartenschätze in den Blick und spannt den Bogen vom Klostergarten bis zum Regionalpark.
Fokusthema 2024: „Mit allen Sinnen“

Geist der Freiheit
Freiheit des Geistes



Geist der Freiheit – Freiheit des Geistes verbindet die Geschichte von Freiheit und Demokratie in der Rhein-Main-Region mit aktuellen gesellschaftlichen Fragen.

ROUTE DER INDUSTRIEKULTUR
RHEIN - MAIN



Die Route der Industriekultur Rhein-Main zeigt lebendige Zeugnisse des produzierenden Gewerbes aus Vergangenheit und Gegenwart.
22. Tage der Industriekultur: 14.– 22.9.2024
mit Fokusthema „Voller Energie“

MUSEEN
& SONDERAUSSTELLUNGEN

Außerdem gibt die KulturRegion jährlich das Jahresprogrammheft **Museen & Sonderausstellungen** heraus.

Querschnittsaufgaben sind Kulturelle Bildung und die Präsentation von Angeboten für den Kulturtourismus.



**Starke
Stücke**

Starke Stücke, das Internationale Theaterfestival, zeigt ausgewählte Theaterstücke für junges Publikum und begleitet sie mit Workshops. Festivalzeitraum: 20.2. – 4.3.2024

