



Das Festival Starke Stücke bringt international herausragende Theaterstücke für ein junges Publikum auf die Bühnen der Rhein-Main-Region. Und das seit 25 Jahren! Anlass genug, um über ästhetische und kulturpolitische Strukturen der darstellenden Künste in Hessen nachzudenken.

Die Autorinnen und Autoren werfen einen kritischen Blick auf eine Theaterlandschaft, die sowohl städtisch als auch ländlich geprägt ist. Präsentiert werden Projekte der freien Szene sowie die künstlerischen und pädagogischen Programme der hessischen Theaterfestivals und Staatstheater. Auch Ausbildungsmöglichkeiten und Nachwuchsformate werden thematisiert. Nicht zuletzt wagt das Buch auch eine Vision zur Zukunft des Kinder- und Jugendtheaters, das der kulturpolitischen Konzeption einer „Kultur für alle“ gerecht wird.

Wolfgang Schneider ist Direktor des Instituts für Kulturpolitik der Universität Hildesheim und Ehrenpräsident der Internationalen Vereinigung des Theaters für Kinder und Jugendliche.

Nadja Blickle ist Kulturwissenschaftlerin und Theaterpädagogin sowie Projektleiterin bei der KulturRegion FrankfurtRheinMain für das Festival Starke Stücke.

Buchpremiere: März 2019 in der Rhein-Main-Region, Festival Starke Stücke

BITTE BEACHTEN SIE AUCH:



Westwind
Nordrhein-Westfalen



Schöne Aussicht
Baden-Württemberg



Wagen wir die Wildnis
Brandenburg/
Sachsen-Anhalt

Starke Stücke

Theater für junges Publikum in Hessen und Rhein-Main
Herausgegeben von Wolfgang Schneider und Nadja Blickle

Eine Veröffentlichung der KulturRegion FrankfurtRheinMain
und der Starke Stücke GbR.

Paperback mit ca. 124 Seiten

Mit zahlreichen farbigen Abbildungen

Format 230 x 270 mm

Erscheint im März 2019



ISBN 978-3-95749-193-0

EUR 16,00 (print) / 14,00 (digital)